



CORDEL DA PIPA E DA SOPA

Cárlisson Galdino



COISAS QUE VOCÊ PRECISA SABER SOBRE O ACTA

FATOS:

1. ACTA não é o “SOPA Europeu”. É quase GLOBAL e se aplicará para todos os países que assinarem o tratado.
2. O ACTA é muito mais agressivo. O ACTA não afetará simplesmente websites, a bloqueá-los – suas dimensões vão até o que você publica em canais privados.
3. Não existe uma campanha ANTI-ACTA de nível mundial como a contra o SOPA. Isso é PERIGOSO, tem menos tempo de agora até a assinatura final do ACTA.
4. ACTA terá efeito nos cuidados com a saúde, trocas e até no turismo.
5. ACTA PRECISA SER PARADO.

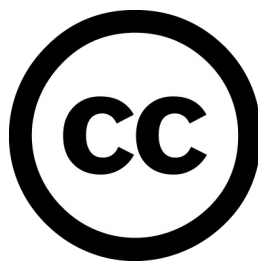
Vamos começar a espalhar isso e organizar uma boa, sólida resposta.

Por favor, compartilhe.

Mega Não!
Diga não ao vigilantismo!



<http://meganao.wordpress.com/>



A presente obra encontra-se licenciada sob a licença **Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Unported**. Para visualizar uma cópia da licença, visite <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/> ou mande uma carta para: Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California, 94105, USA.

Você tem a liberdade de:

- **Compartilhar** — copiar, distribuir e transmitir a obra.
- **Remixar** — criar obras derivadas.

Sob as seguintes condições:

- **Atribuição** — Você deve creditar a obra da forma especificada pelo autor ou licenciante (mas não de maneira que sugira que estes concedem qualquer aval a você ou ao seu uso da obra).
- **Uso não-comercial** — Você não pode usar esta obra para fins comerciais.
- **Compartilhamento pela mesma licença** — Se você alterar, transformar ou criar em cima desta obra, você poderá distribuir a obra resultante apenas sob a mesma licença, ou sob uma licença similar à presente.



Carlisson Galdino nasceu em 1981 no município de Arapiraca, Alagoas, sendo Membro Efetivo da Academia Arapiraquense de Letras e Artes (ACALA) desde 2006, com a cadeira de número 37, do patrono João Ribeiro Lima.

Poeta, contista e romancista, possui um livro de poesias publicado em papel, além de dois romances, duas novelas, diversos contos e poesias publicados na Internet, em seu sítio pessoal: <http://www.carlissongaldino.com.br/>.

Como cordelista, iniciou publicando o Cordel do Software Livre, que foi distribuído para divulgação dos ideais desse movimento social.

Bacharel em Ciência da Computação pela Universidade Federal de Alagoas, onde hoje trabalha, é defensor do Software Livre e mantém alguns projetos próprios. Presidente do GUSLA - Grupo de Usuários de Software Livre de Arapiraca.

Literatura de cordel é um tipo de poesia popular especialmente no Nordeste brasileiro. Tradição de Portugal, os livretos deste tipo de poesia eram vendidos em feiras, pendurados em barbante (ou cordel).

O Cordel da Pipa e da Sopa é escrito em setilhas (estrofe de sete versos), metrificados em redondilhas maiores (versos de sete sílabas poéticas).

CORDEL DA PIPA E DA SOPA

Existe uma certa indústria
Lá nos Estados Unidos
Que lucra da exploração
De monopólios cedidos
Pela Lei que tinha em vista
Incentivar os artistas
E hoje está tudo invertido

Já falei em outros tempos
Sobre o Direito Autoral
Hoje não vou repetir
Vou ser breve, tá legal?
Que o tempo é muito urgente
Que o abuso dessa gente
Hoje está fenomenal

No início eles tentaram
Nos convencer que é errado
Copiar algum arquivo
Como quem “dá emprestado”
Algum livro ou CD
Ou filme de DVD
Foi um plano fracassado

Sem conseguirem impor
Sua arrogância de rei
Mudaram de estratégia
“Pelo menos eu tentei
Se o povo não deu ouvido
Vou patrocinar partido
E então mudar a Lei”

É assim que essa cambada
A Indústria do Copyright
Chega em vários governos
Tentando impor sua vontade
Criando leis agressivas
Sem sentido e nocivas
Para toda a sociedade

No Brasil o Azeredo
Foi vencido no passado
Mas ainda está tentando
Impor o texto sonhado
Pra censurar no Brasil
A Internet, tu já viu?
Deixar tudo controlado

Quer que todo internauta
Tenha identificação
A desculpa são os crimes
Que teriam solução
Mas, sendo assim, na verdade
Toda a nossa identidade
Seria exposta a ladrão

Ainda tinha outros problemas
Mas vamos continuar
Pois tais projetos de lei
Andam por todo lugar
Essa indústria tem dinheiro
Quer comprar o mundo inteiro
Para essas leis aprovar

Um problema dessas leis
É que querem ter direito
De julgar sem ter juiz
E punir qualquer sujeito
Bastando uma alegação
Sem custo ou apelação
Denunciam e está feito

Um problema leva a outro
E o outro que esse traz
É que sem ter julgamento
O que irrita esses boçais
Não é só pirataria
Se trata de economia
O abuso será demais

Sem contar quando falamos
Sobre compartilhamento
De cópias não autorizadas
Espere só um momento!
Há criações autorais
Compartilhadas, legais
No mesmo procedimento!

Então nessa caça às bruxas
Pra acabar pirataria
Atiram pra todo lado
Acertam quem não devia
Marcando como ilegais
Marcam com ódio demais
Muitas tecnologias

Toda essa cultura livre
Que existe pode acabar
Já que isso não dá dinheiro
Pra eles, em particular
Sites colaborativos
Vão cair sem ter motivos
Basta o rei denunciar

Pois não faz qualquer sentido
Não é mais democracia
Se uma empresa poderosa
Pisa em quem gostaria
Por ter seus próprios motivos
Pra que ter legislativo?
A Indústria é Monarquia?

E nos Estados Unidos
De novo o grupo chegou
Com um projeto mais novo
Do que o que já se mostrou
Com poder e tirania
“Pra acabar pirataria”
Gritam eles com clamor

Dois projetos: SOPA e PIPA
Com a maior cara dura
Querem bloquear o mundo
Querem impor a censura
Pra acabar “pirataria”
Como a China, quem diria?
Mas em nome da “cultura”

Se isso for aprovado
A Internet vai mudar
Cada mídia social
Vai começar a murchar
Com cada site obrigado
A ver o que é publicado
Para não sair do ar

“Isso é bem longe daqui!”
Você pode me dizer
“Se essa lei for aprovada
Não vou querer nem saber
Mas que medo sem sentido!
É nos Estados Unidos!
O que pode acontecer?”

Acontece que a Internet
É controlada por lá
Os grandes DNSs
Se começarem a barrar
Todo o mundo vai sentir
Por isso temos que agir
Isso não pode vingar!

Sem contar vários serviços
Que usamos todos os dias
Você não vai sentir falta?
É claro que sentiria!
Wordpress, YouTube, Orkut
Google, Twitter, Facebook
Blogspot, Wikipedia

Vão fazer autocensura
Em tudo, noite e dia
Pra controlar o que é dito
É caro, é uma fria!
Alguns vão ter que fechar
Ou do usuário cobrar
Pra pagar a auditoria

Por isso que a Internet
Parou para dizer: não!
Dia 18 de janeiro
De 2012 então
Foram mais de 10 mil sites
Pra Indústria do Copyright
Ver nossa insatisfação

Logo no dia seguinte
A essa paralisação
Aparece o FBI
Parece retaliação
Megaupload fechou
Numa ação no exterior
Que até agora entendi não

A Internet é o que é
Um mundo de coisas boas
Conhecimentos trocados
Pra cientista e gente à toa
Parece que o povo esquece
A riqueza da Internet
Sempre esteve nas pessoas

Felizmente desta vez
O protesto tão gigante
Garantiu que SOPA e PIPA
Não se vão levar adiante
Uma importante vitória
Gravando na nossa História
Esse protesto marcante

Mas não vamos animar
E esquecer essa disputa
Tivemos uma vitória
Mas ainda prossegue a luta
Essa indústria ainda persiste
E eu sei que não desiste
De impor sua lei injusta

Todos devem protestar
Para evitar esse estrago
Pois se depender só deles
Como triste resultado
Tudo vai se transformar
A Internet então será
Só uma TV a cabo

-- Cárlisson Galdino

-- <http://www.carlissongaldino.com.br/>

CORDÊIS DO AUTOR

- A Prosa de Vlad e Louis
- Asas Negras
- Baluarte Alexandrino
- Castelo Gótico
- Cordel da Pipa e da Sopa
- Cordel da Pirataria
- Cordel do BrOffice
- Cordel do GNOME
- Cordel do GNU/Linux
- Cordel Quilombola
- Cordel do Software Livre
- Dil Má
- Do Livre e do Grátis
- Eleições e Internet
- Estrangeiro Nato
- Miragem
- O Castelo de Zumbis
- O Castelo do Rei Falcão
- O Gênio
- Onde pra sempre hei de morar
- Peleja da Rua
- Peleja de Pelé contra Roberto Carlos
- Piratas e Reis
- Planeta dos Vampiros
- Um Conto no Oeste
- Um Desafio a Pedro Cevada
- Você tem os fontes também

LIVROS DO AUTOR

- As Asas da Águia (poesia)
- Chuva Estelar (poesia)
- Contos Psicodélicos (contos)
- Escarlate (romance folhetim) - <http://escarlate.bardo.ws/>
- Escarlate II (romance folhetim)
- Jasmim (romance folhetim) - <http://blog.jasmim.bardo.ws/>
- Marfim Cobra (romance) - <http://mc.bardo.ws/>
- Os Guerreiros do Fogo (romance) - <http://dofogo.bardo.ws/>



3ARDO.WS

VISITE O SITE DE CÀRLISSON GALDINO